









# చంపాను విత్తం

# తెలుగులో సార్తం ధనువై ఎంట్లీ

ಸಾಂತಂಗ ಡಿಜಿಟಲ್ ಚೆಪ್ಪಕುನೇ ಯತ್ನಾಲು

హీరో భద్రున్ సరించిన చాలా సినిమాలు తెలుగు లో కూడా దట్ అయ్యారు కాని కమర్సియల్ విజయాలను డక్టించుకున్న రాఖాలాలు వాలా తత్కష్ట. అందుకే తెలుగు శైక్షణికమైన ముఖాలుకు నేరుగా వేళే ఉపశ్యాంతాల్యాల్ తెలుగు రథ్యకుడు ఎంకీ అట్టారి కృత్యులో సినిమాపు చేసేందుకు స్థిర అయ్యారు. విద్యర్థి కాంబోలో సార్ పార్క్ పాటిల్ ప్రాంతికంగా అయ్యి వాళ్లు రోజులు మాటలింగ్ మాటలింగ్ మంగళ దశకు వచ్చేది. కాని ఆమర్యా ధనుష్ సార్ పాటిల్ లో కోనా బారిని పద్ధతి విచయం తెల్పింది. దాంతో సార్ కాస్త వఫోంది. తెలుగు పరియు తమిళలో ఒకప్పారి తరకుతుపున్న ఈ హిందోల్ పాటు ఇతర సార్ భాషప్పలో దట్ చేసి విచురల ఇఱ్లు. ఒక ద్రెస్ తెలుగు సినిమాగా ప్రమాణ్ చేసేందుకు యాత్రాలు చేస్తున్నారు. అందులో భగవంగా తెలుగు పద్ధత్ కు ధనుష్ తో ద్రెస్ పెచ్చించే ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు. ధనుష్ క్రీత్ కు తగ్గట్టుగా ద్రెస్ పెచ్చడం కాస్త కష్టం. అందుకే ఆయన్ వీప్పించడం వల్ల సినిమాకు అదనపు అకర్షణ అంటు యాచిల్ ఇంచిపున్నారు. తెలుగు లో మాట్లాడే ధనుష్ కాస్త కష్టపడి సార్ సాంతంగా ద్రెస్ పెచ్చుకొలానే నిర్మయానికి పచ్చాడట. నటించి వెళ్తుండా తన పొత్తుకు తానే ద్రెస్ కోఫ్ఎలునుకోవడం అభియందియం. మన తెలుగు కీర్తిల్లో ఇప్పటి ఇతర భాషల్లో నటిస్తున్నారు. కానీ క్రెడిమంది మాటలు ఇప్పటి భాషప్పలో ద్రెస్ పెచ్చడం వల్ల మంచి ఘరీటులు వచ్చిన సందర్భాలు సినిమా కోసం ద్రెస్ పెచ్చడం వల్ల మంచి ఘరీటులు వచ్చిన సందర్భాలు చాలా ఉన్నాయి. అందుకే సార్ కోసం కేవల సారించడం మాత్రమే కాకుండా అంతకు ఏమించి అనుమత్తుగా ద్రెస్ కూడా చెప్పేందుకు సిద్ధం అయ్యారు.



# అహీన కలసి సినిమా వ్యాపార చేస్తున్న సమంత



# డబ్బల వీరాంగ పదోలు రివ్వు చెతు

A circular portrait of actor Sumanth, smiling and resting his chin on his hand. He has dark hair and a beard. The background is blurred greenery.



# మహాబుర్ధన సీరియస్ లాండ్

## బాల తెరండక్కించడానికి నమయం పశుతుండ్రాల జిక్కాలు

దర్శక ధీరుడు ఎన్ ఎన్ రాజమాళి మహాబలరత్నం తన ట్రైమ్ ప్రాజెక్ట్ అన్న విషయాన్ని ఏదో నదర్చుంటో బయలుపెడుతూనే ఉన్నారు. అఱువే, తాజాగా మాళి ఓ ఇంటర్వ్యూలో మాట్లాడుతూ, తన కెరీర్లో ట్రైమ్ స్క్రేట్ అయిన పహారార్థ గురించి తెల్పుకొచ్చారు. ‘నిజానికి స్క్రేట్ అసేది ఒక మహిసుమారం వంచింది. అందలోకి గుప్పెట్టిందట మరికొండ సమయం వచ్చుతుంది. నాకు జొలు, ఇతిహసాలపై ఎంతో అపేర గౌరవం ఉంది. అఱువే, పహారాలైన్ని తీయడానికి మరో మాట, నాలుగు మాల తరువై సాగ్యమవుతుంది..’ అని క్లారీస్ ఇచ్చారు. ఒక బిట్టి చూస్తే మొత్తంగా రాజమాళి తన ట్రైమ్ ప్రాజెక్ట్ దానికి ఎంత లేదన్నా దాదాపూగా మరో టెల్లులుగా పట్టి శాంతం ఉన్నట్టు అర్థమవుతుంది. వరీ ఆ తరువైకా ఆయన చించి తన ప్రతిష్టాపక విత్త వస్తుది లేదో..పెన్చుడం కానుక కష్టమే. రాజమాళి దర్శకత్వంలో కారక్తిన్ భారీ పాన్ ఔందినాడు. నూటి ఏంకోర్ నీం పొరాణ మాటల్లాడు.



కస్తుడ

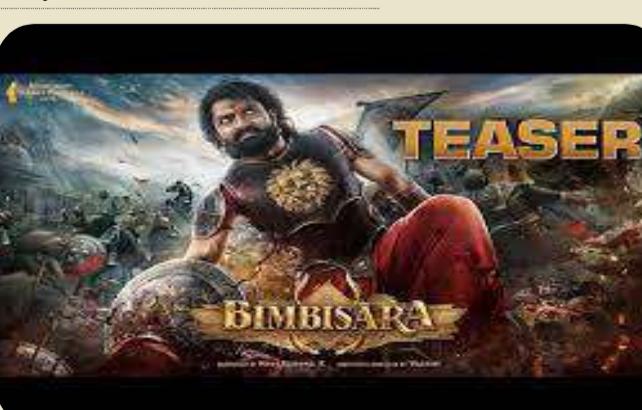
యంగ హోర్ కిరత్ రాజ్ పరున  
సినిమాలతో దూసుకెణ్ణాదు. ఇచ్చిల బ్రాష్ట్ క్రీడాలలో  
మంచి విజయాన్ని అందుకున్నాడు. ఇక అప్పుడు "ఫౌ  
గార్డ్" అఱవా ప్రైవేట్ క్లబ్ లో పటలింగించి  
అప్పున్నాడు. కథారి సాయి త్రియ సమాఖ్యలో మహావీరు  
భాగస్తున్న కథిదరపు రాశే, పి. ఉషారాళి నిష్ఠుపు కొ  
పాపం నసినియొరు దర్శకులు. కిరత్ రాజ్, కిరణ్  
హోయిస్ట్ డెలగు, కస్తుడ్ ఫాఫలో ఈ చిత్రం తె  
కిరత్ రాజ్ ప్రశ్న రోహు (అల్లు 5) సందర్భంగా "విప్రమ్  
చి కోర్ పోష్ట్ కెప్పును మెక్కలు విధిదల చేశారు. ఈ పోష్ట్ కె  
రాజ్ పూర్వా ర్గ్రెస్ కినిపించారు. ప్రశ్నతు తు  
అదిని ఆప్టమిన్ మేలు అంది. అప్పుకి ఒక చి  
సుంచి విధిదల చేసిన జీవిం పోష్ట్ కె

# ఆకట్టుకుంటున్న విక్రమగాడ్ పణస్పర్



# బంబసార షి ట్రైమ్ వ్రోజెక్టు

కళ్ళాడ్ రామ తెరీలోనే అత్యవిక బడ్జెట్‌తో తరెక్కుపున్న చిత్రం 'బింబిసారుకు మర్మికి విషిక్కి దర్శకుడు. తేంద్రిణ్ క్రిసా, సంముఖ్ క్రిసా, పీరోయ్స్. నీర్తికి అయి బ్రాస్టర్స్ కి. హాప్పిస్ట్రస్ నిర్మిస్తున్న మంగళ అగ్ని క్రిసా విపరులుపైపోయింది. జూలీ నీ కళ్ళాడ్ మంగళ ప్రీటిల్రోజు కావడంతో ఎకరంపు మంగళ ల్రైఫ్స్ లాగ్ వేచారు కళ్ళాడ్ మంగళ చూస్తూ చిన్నపు విషి చండమంతో కభాలు వదివాం. నీనిమంగళపంలో ఎండితెరులు చూశాం. అదే తరపులో డ్రైవ్ ప్రావెల్ బ్రూప్రొఫ్ఫ్‌లో పుస్తున్ చిత్రమే 'బింబిసారు'. అందుక ప్రోపంతే. నాయిగు పాట్టుబు స్టోర్ చేశాం. నెక్కి ప్రోపంతేలో ఎవ్వితిక కూడా ఉండే చ్యాస్ ఉంది. ప్రో2 నెక్కి ఇయర్ అగ్ని 23సి రిలీఫ్ అసుకుయొన్నాం. ఫ్రెంచ్ ప్రెస్ట్ కచ్చితంగా యాక్స్ రోజుల తర్వాత బిట్టికి ఇస్ట్రో. ఈ ఇయర్ మాతగారి పండి జయంతి కనక ఈ విశ్రాంతి అయనకి అంతికం అస్పూన్టార్ అని చెప్పాడు. 'ఈ మూర్ఖిలో పాక్ట్ అవడం ప్రోఫీల్ అంది. పొర అనే పొత్ర ప్రోఫీల్ం. ఫ్రెంచ్ ట్రైమ్ బిట్టాడికర్ ప్రామాలో సిలించాడు. వాలా ఎప్పుతీంగొ ప్రోఫీల్ అంది. తేంద్రిణ్ క్రిసా, 'ఘుస్సెంగ్ మొదిచి రోజున కళ్ళాడ్ రామ్ కాల్ గెట్టాడ్, ఆయన కళ్ళ ఘుస్సెంగ్ నిజమం కింగ్ రామ్ కింపింగార్. తెలుగు ఘుస్సెంగ్ అలిమింగ్ క్లౌడ్ప్రెంట్' అని చెప్పించి నంపుకూ మివాం. దర్శకుడు మాట్లాడుతూ 'బింబిసారు' ది విని అంటాంది సంబంధం లేదు. కానీ క్లో పోరికలు ఉంటాయి. ఈ బింబిసారుడు యుద్ధం చేస్తే ఎలా ఉంటండో అగ్ని క్రిసా పూస్టెర్' అన్నాడు. నముడు శ్రీనివాస్ రెడ్డి, ఎచిటర్ తమ్మురాజ్ కూడా ఈ కార్యక్రమాల్లో పోత్తునార్.



పోయెన్ గార్డెన్లో ఖరీదైన ఇంటిని కొనుగోలు  
చేసిన నయ్యన్

