



సమాజమానికి నువ్వులు 25

ప్రశ్నంచే అక్షరం... ప్రజలక్ష్యం...

తెలుగు దిన పత్రిక

తెలుగు

మంగళ వారం, 02 అగస్టు 2022

ఎడిటర్ : గోసుకొండ పృధీరాజు

సంఖ్య - 07, సంచిక-117

పేజీలు - 4 వెల రూ. 5/-

Published From Hyderabad Circulated by Hyderabad, Rangareddy, Nalgonda, Karimnagar, Warangal, Mahaboobnagar, Kammam, Medak

బా' రుణం'

మునుగోడు ప్రజల నువ్వుకం విలువ

21,956.64 కోట్లు

25 సంపత్తురాల లీజు

అంతా చేట్టుబంధమే.... అయినా

అందుల్యేగే ఉంట అసలు రాజకీయం

పార్టీ మారుటకు కోట్లు రూ. కాంట్రాక్ట్ అసలు కార్టం ?



SUSHEE

- కోమటిరెడ్డి రాజగోపాల్ రెడ్డి పార్టీ మార్పులై తీగినటలు
- ఎమ్మెల్చే పదవికి రాజీనామా చేసినదుకు మరికొన్ని రోజులు వేచుచాల్సింది
- జార్ఫండ్ రాష్ట్రంలో చంద్రగుట్ట చిసీసి అఖమ్మాని నిర్వాహకిసేనిన జడ్డింగ్
- అదాని ఎంటర్టెంట్మెంట్, మాంటెక్ట్ సంప్రదాలు పాగ్గొన్న సుస్థి సంప్రదకు దక్కిన బెండర్
- రాజీనామా జ్ఞానోని నార్ట్ కరన్స్చూరా కోర్ట్స్ట్రీట్లో కాంట్రాక్ట్
- సింట్రల్ కోర్ట్స్ట్రీట్ తప్పకం, డెలవరీ కోసం 25 సంపత్తురాల లీజు
- కోట్ల కాంట్రాక్ట్ దక్కినంచుకున్న కోమటిరెడ్డి కంపనీ
- కాంట్రాక్ట్ లిలు రూ. 21,956.64 కోట్లు
- ప్రమాద వ్యాస్సు కంపనీలో రూచాలు
- వారీ నంబి బయలుపుడైందుకే పెద్ద ప్రాశ్ట్రో కాంట్రాక్ట్
- ప్రాశ్ట్రో దక్కినందుకే జిస్టీలోకి వెలుతుస్తున్న ఉపహారానాలు
- కోర్ కాంట్రాక్ట్ ప్రాంతంలో నిర్వాహకులుగా 7 రూమాల ప్రజలు, 500 కుటుంబాలు
- అక్కడ పెద్దంచుకోసి మానవతావాది, మానుగోదులో ఎమ్మెల్చే సంఘు సేవ
- ప్రజల సుమ్మాను కాంట్రాక్ట్ రూపాంలో కోట్లు దండుకుంటస్తు రాజగోపాల్ రెడ్డి కుటుంబం, మానవతావాదులుగా, ప్రజాస్త్రుతిభిధాగొంగోరెడ్డి రాజగోపాల్ రెడ్డి చలామజి

ప్రజాస్త్రుతిభిధి
వ్యక్తిగతంగా ప్రజలకు
'అర్థక సహాయం' చేసినంత మూత్రానా
సుప్రాపిలానసు జరుగుతున్నట్టు ?

అర్థిక సహాయం, ఆదానీ ఆదానీలునుని కపట కపచాన్ని దరించి, టిటుకు నోటు, ముద్దాన్ని ఎరగా చూపి టిట్లు రాజీనియం చేయుటలో దిట్టగా పేరిందిన రాజగోపాల్ రెడ్డి కేపలం ప్రాశ్ట్రోగత సాయం చేసి సాపుభూతిని పొందితే సరిపోకడా !. ప్రజలు టిట్లు వేసినందుకు సుపరిపాలనసు అందించాలి. ప్రజలకు ఎల్లప్పుడు అందుబాటులో ఉండాలి. ఇది కలా ప్రతాస్తోషమైంది. ఎలక్ష్మీ ప్రాశ్ట్రో చాలు టిటుకు నోటు అనే విష సంస్కరిని మొట్టమొదటసాపిగా తెలంగాణాలో అమలుపరిచిన ఘనసు ఎమ్మెల్చే రాజగోపాల్ రెడ్డి అని ప్రజలు చెప్పుకుంటుంటారు. ప్రతాస్తోషమ్మాన్ని అపపస్సం చేస్తూ పేడ, మధురశగతి పోరులు రాజీనియాలు చేసి పట్టిపులలో ఉండండా, రాజీనికార్పాన్ని దూరం చేసిన ఇలాంటి అపరాధిచేయలను శాశ్వతంగా రాజకీయ నేతలుగా, ప్రజాస్త్రుతిభిధులుగా చలామజి కాండండా టిటు అనే అయిచ్చాన్ని స్కమంగా వాసి ప్రజాస్త్రోలో పాలుపంచుకోండా ఒప్పిపుంచాలి.

ఇదేం పద్ధతి రాజగోపాల్ రెడ్డి

ఎమ్మెల్చే సంజాయిషి ఇచ్చుకోవాలన ఎడిటర్ ప్రధికారి దిమూండ్

** కనబింబులేదు **



ఇచ్చుకోవాలన ప్రధికారి దిమూండ్

ఉపరిపుట్టి ప్రధికారి దిమూండ్

ఉపరిపు



చయన చిత్రం

జగర్ణాండ్ మేకింగ్ వీడియో విడుదల

‘పిజ్జు’, ‘జిగర్రాండు’, ‘పెటు’, ‘మహాన్’ వంటి చిత్రాలతో

తమిళంలో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకొన్న దర్కుడు కార్త్ర్జు
సుఖ్యరాజు. డెబ్యూ సినిమాతోనే తమిళ పరిత్రమను ఒక్క
లొలగా తనవైపు చూసేలా చేసేకున్నాడు. ఆక ఈయన
సినిమాల్లో జాగర్ండ చాలా మంచి ఫీవరెల్. సిద్ధార్థ
హోర్స్‌గా నటించిన ఈ సినిమాలో భాజ సింహ్ ముఖ్య
పాతలో నటించాడు. 2014లో విడుదలైన ఈ చిత్రం
తమిళంలో సెప్పేశన్ క్రియేట్ చేసింది. కమల్ రూయిల్గా ఈ
చిత్రం భారీ విజయం లొభించవ బోయినా విమర్శకుల
నుండి గీప్పు ప్రశంసనలు అందుకుంది. ఈ చిత్రాన్ని
తెలుగులో వరుణ్తెల్ గ్రదలకొండ గజిల్లో త్రిచీలతో
రిమేక్ చేశాడు. ఆక సోమవారంతో ఈ చిత్రం ఓ విక్షన్
పూర్వ చేసేకున్ది. ఈ తమంలో కార్త్ర్జు సుఖ్యరాజు ఓ
స్పెషల్ విడియోను విడుదల చేశాడు. ఈ విడియోలో

‘జగర్తాండ’ మేకింగ్సు చూపించారు. అంతేకాకుండా వీడియో చివర్లో ‘జగర్తాండ-2’ తెరక్కను జరుపుతున్నట్లు వీడియోలో వెల్డించాడు. కాగా జగర్తాండ చిత్రం రెండు నేపసల్ అవార్డులు సింహం, బైట్ ఎడిటర్గా వివేక పార్పు అవార్డులను గెలుచుకున్నాడు. ఈ చిత్రాలు హింసలో జిహవం పొందే పేరుతో అక్షయ్కుమార్ లీమెక్ చేశాడు. బాణి సింహం పొత్తులో అక్షయ్కుమార్ నటింపగా, సిద్ధార్థ పొత్తులో కృతి నసన్ నటించింది. ఈ ఏడాది ప్రథమార్గంలో విడుదలన ఈ చిత్రం బాక్యాస్టిస్ దగ్గర ఫీల్యుల్యూర్గా మిగిలింది.



26

స్వి ఛిక్కన త్రిల్లర్ వే సీరిస్‌తో ప్రైట్‌కులను విపరీతంగా ఆక్రమించి. ప్రస్తుతం ఈమె సహస్ర నీర్మిలిన కడవర్ విడుదలకు అప్పణి అనుకూల దర్జక్కుల చొమిలిన ఈ విత్ర అస్ట్రోగెట్‌ల్ త్రిల్లర్గా తెల్కిప్పిది. శాయి ఈ సినిమా త్రిల్లర్ మేకర్ల్ షాప్‌లెవర్ చేసింది.. ఇక్కడ చేయబడి అతా ప్రపంచం అయినను చేప్పాలామా. పొ ప్పలుథిత ఆశ్చర్యంల్సి.. సినీ స్క్రీన్ అనే పాఠాలజిస్ట్.. సూలీలోంచి దారిడన మూడే గిల్లో త్రిల్లర్ మొదటంది. 'అది 1920 అనుకుంటా.. సినీ స్క్రీన్ అనే పాఠాలజిస్ట్.. సూలీలోంచి దారిడన మూడే గంభీరమైన, ఆ అమ్మాయిని, ఆ అమ్మాయిలు ప్పుండ్రికాప్పాడ్ అని, గణ పీటిపీ దెక్కి రీజనిస్ పీటిపీసులకు లింగ్‌స్ట్రీట్ ఇంచుడు. అయినా ఆ రక్కక ఘన కెన్టో సంబంధించి ఏంటని అర్థం కాప్పబడ్డు' అని అమృతాపాల్ పటికే సంభాషణలు క్యారియాసిలీని పెంచుతున్నాయి. ఈ విత్రంలో అములాపాల్ పాఠాలజిస్ట్, పోలీన్ సహస్రగా పనిచేస్తున్న త్రిల్లర్ గమిస్తే ఒక మిస్టిగ్ అమ్మాయి దెవుడు పోలీసులు దొరుగుంచినట్టంది. అములాపాల్ అస్ట్రోగెట్‌ల్ ఆ అమ్మాయిని గౌగ్ రెండ చేసి చంపేశాని తెలుస్తుంది. గ్యాంగ్ రెండ చేసినది ఎవరు? ఎండుక హార్ట్ చేశారు? అన్ని కోసం సాంచ తమస్సిని చంపించి ఎవరు? అనేక త్రిల్లర్లో మేర్క్యూ ప్రైట్‌కులలో విపరీతమైన క్యారియాసిలీని క్రిమీచ్ చేశారు. అస్ట్రోగెట్‌ల్ త్రిల్లర్గా తెలెక్కిస్ ఈ చిత్రం తెలుగు-మతిక ఖపట్లో అగస్టు 12న నేరుగా డీస్‌ప్రోఫెసర్లో విడుదల చాపుంది.



గాద్ ఫార్మర్స్ హైలెంజ్ చిరు, పుల్కేన్ పాట



22వ లిలకల్ సాంగగ విడుదలకు సన్మాహణలు

శేరవేగంగా విజయ్ తెలుగు చిత్రాల మాటింగ్

తెలుగు, తమిళ భాషల్లో విజయ్ విక్రమాలంలో సహస్రస్తు చిత్రం తెలుగులో వారసుడు. ప్రమథ నిర్వాత దిల్రూజా నిర్విష్టుల్లో ప్రాదుక్తా క్రమాలల్లో ఉన్న విశ్రాత్లో సహి రీప్లిక్ మధుదూ క్లోరోల్యూకో సంస్కరణింది. దీనికి పంచ సైంపిటిషన్ ద్వారా క్లోరోల్యూకో పాచిస్టున్నారు. శర్ట్లక్ మార్క్, ఇక ఈ ప్రథమ, ప్రావీష్కార, జయసుధ, క్రీఎంక్, శామ్, మొగిల్లాబు, సంగీత, సంయుక్త ముఖ్యాల్లో పోచ్చున్నారు. తమిళ సంగీతాన్ని నిలిపున్న అందిస్థున్నారు. ఇది విజయ్ క్లౌస్పర్ చిత్రం అని చెప్పాలి. అప్పిలిపరు డబ్బింగ్ చిక్కులో తెలుగు క్రైస్తవులను మెచ్చిపిచిన దర్శకుడుని అయిన ఈ మాపితో నేగంగా పలకించిపోతున్నారు. దీంతో ఈ మాపితో కథ, కథనులు ఎలా ఉంటాయన్న అనస్తి సిని పూర్వీ ప్రాతః సంగీత నెలచుటాలి. అప్పిలిచే చిత్ర మాపితో విశ్రాత్ లో పార్ట్లో ఏర్పడిన మాపితో విశ్రాత్ లో మార్క్ లో పోచ్చున్న అంశాలు ప్రాతః ప్రాప్తి చేసినపటంది. అయితే విశ్రాత్ లో పార్ట్లో ఏర్పడిన మాపితో విశ్రాత్ లో పోచ్చున్న అంశాలు ప్రాతః ప్రాప్తి చేసినపటంది. అయితే విశ్రాత్ లో పార్ట్లో ఏర్పడిన మాపితో విశ్రాత్ లో పోచ్చున్న అంశాలు ప్రాతః ప్రాప్తి చేసినపటంది. అయితే విశ్రాత్ లో పార్ట్లో ఏర్పడిన మాపితో విశ్రాత్ లో పోచ్చున్న అంశాలు జనరంకి కథా లంగుల విశ్రాత్ లో ఉంటాయన్నారు. ముఖ్యాల్లో విజయ్ అభిమానులు కోసికనే విశగం యొక్క స్నాన్ కేశాలు ఉంటాయన్నారు. మార్క్ విపులం ఓ విముఖంలో ఇందులో వ్యక్త ప్రాతఃలో కనిపిస్తారని స్పష్టం చేశారు. ఈ విశాన్ని 2023 సంప్రాతిశి విషందల చేయటానికి సాన్మాంగీ చేసిపుట్టు సమావరం. విజయ్ అలిమానుక ఈ చిత్ర దుల్లు ద్వారా అప్పండట!

ପ୍ରେସ୍ ସୋଲାର ମାଦିରୁଳ୍ ତଥ କ୍ରେଟି
ଅଯିବାରି. ତାଙ୍ଗା ତ ପାଇ ଘୁମ୍ କଂନ୍ସିଟ୍ ଅଯାନ୍ତୁ ମେଳକର୍ଜୁ ଲୀପିଟ ଦେଇକ
ଅଛିଯିର୍ଗା ପ୍ରକରିଣୀରୁ. ଦିନିକ ଜିବିଯିନ୍ ପୈକର୍ ଜାଙ୍ଗନ୍ ପ୍ରଥିଦିଵ୍ୟା ଅର୍ଦ୍ଧତରି
କୋରିଯାଗ୍ରାହୀ ହେଯଦିନ ବିଶେଷଂ. ତ ପାଇଲ୍ ଚିର, ସଲାମ୍ବାରୀ ମାନ୍ ପୈନ୍ଦିନ
ଅଭିନବାଲ୍ଲି ଅଲାପ୍ରାୟୀନ ଦେବତାଙ୍କାନ୍ତରୁ. ତ ଏବଲା ଦିନରୀ କାମକାରୀ କ
ନିମିଷାଲ୍ଲି ବିଦୁରି ହେଯଦେବତାଙ୍କାନ୍ତରୁ ମେଳକର୍ଜୁର୍ଗା ପ୍ରକରିଣୀରୁ
ଅତି ତୁରିଲ୍ ବ୍ୟାକେନ୍ ସ୍ନାନ୍ ଘାରିଗିଲୁଗା କରାର ପ୍ରାତି ହେଲି ମେତିତୁ ଲୁହା
ପେଟ୍ ମୁ କଂନ୍ସିଟ୍ ନେହୁଦେଖିଲାନ୍ତରୁ. ଚିରଠିବୀ ପ୍ରତିରୋଧ କାମକାରୀ
ଅନ୍ତି ଅନ୍ତି 22 ବିର, ସଲାମ୍ବାରୀ ପାଇ ଲିକର୍ ସାର୍ଦି ମୁ ଦିଦୁରି
ଚେପାରିବି ନମ୍ବରାର୍ଥ.

సల్వాన్ బూగ్ కు గన్ లెసన్

గుంటూరు పెమ్మసాగిలాం వస్తీఆర్ చిత్రాల ప్రదర్శన

ఎస్తీ రామారావు శత జయంతి ఉత్సవాలను పురస్కరించుకుని
 గుంటూరు పెమ్ముశాసి థియేటర్లో ఏడాది పాటు ఆయన చిత్రాలను
 ఉచితంగా ప్రదర్శించపన్నారు. మాజీ మంత్రి ఆలపాదీ రాజు
 ఆయ్యర్ యంలో తెనాలిలో ఎస్తీఆర్ శత జయంతి ఉత్సవాలు ఘనంగా
 జరుగుతప్పన్నాయి. పెమ్ముశాసి థియేటర్లో డెవర్ రాముడు చిత్రాన్ని
 ఎస్తీఆర్ కుమారుడు నందమూరి లోహపునక్కప్పే కలసి మాజీ మంత్రి
 ఆలపాదీ రాజు తిలకించారు. ఎస్తీఆర్ శతజయంతి ఉత్సవాల్లో
 పాల్గొనటం నా అర్ధప్పంగా భావిస్తున్నా అని లోహపునక్కప్ప.. ఏ జన్మలో
 చేసుకున్న పుణ్యమో.. ఆయనకు జడ్గుగా పుట్టాను. ఎస్తీఆర్ శతజయంతి
 ఉత్సవాలను ఘనంగా సిర్వహిస్తున్న మాజీమంత్రి ఆలపాదీ రాజుకు నా
 కృతజ్ఞతలు. ఎస్తీఆర్ ఉత్సవాలకు గెస్ట్రా కాకుండా వా జంట్లో జిలగే
 పండుగగా భావిస్తున్నాం. నా చేతుల మిదుగా జయసుధకి ఎస్తీఆర్
 అపార్డ్ జస్టిషం చాలా ఆనందంగా ఉంది. పెమ్ముశాసి థియేటర్
 మూజమాస్కు ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు. డెవర్ రాముడు సినిమా చూసుంటే
 పోత జూరుకలు రురుకు వహార్యుని ప్రోఫెసరుకు ఫేరోవారు.

A portrait of actor Suresh Oberoi, a man with a mustache wearing a dark shirt, looking slightly to the side.

పోన్సునటుడు
పొగళి కశు వుద్దలు

పోస్టు నటుడు కడలి ఇయ సారథి(ఒక వీరు) గత కొంగ్రెసులంకా కీస్ సంఘందిక సమస్యలు అయిన పద బైచు అనుమతిల్లి వికివ్ పొందుతు తెలుగు పోస్టు విడిచారు. సారథి మృతికి పఱువురు తెలుగు లటు సంతాపం పూర్కం చేస్తున్నారు. సారథిగా చించాడు. పోస్టు నటుడిగా తనకటు ప్రశ్నగ గుర్తించాడు. 372ప్రాణి సినిమాలో నటించారు. సినిమా శ్యుల కథ, భక్త కృష్ణ, జగన్నాథైని, మన ఈ పాండుల సినిమాలతో నటుడిగా మంచి గుర్తింపు పొందారు. దాని సుంది పైరారాబులు కరలింగం ప్రశ్నలో కిర్పు అసోనియెస్ హెచ్ (ప్రాణి పుష్పావక కోట్లికిల్లి కీ సినిమాకిల్ల సంశ్ఫక్త పుష్పావక కోట్లికారిగా జు, శ్రీరామంపురు సినిమాలకు లిల్లాతాగానూ పని కరమాచారు దర్శకుంటో 1960లో వచ్చిన సీర్పులు మాత్రా సారథి తొలిసిరి పెండితెరు పరిచయమయ్యారు. బుట్టేంద్రుమాచి, స్కానం నరసింహాపు, లేంగి శ్రీరామయ్య, విషణ్ణుబాధిం వంటి గొప్ప నటులతో ఉని నాటకాల్మాము మంచి పాత్రలు