



సినిమా

మోయో
స్టెల్లిస్ తో
పోరాడుతున్న
దాన్సీ జయిస్టాన్స్
నమ్మకండున్న నమంత

స్తరాల్ని నమంత అరుదైన వ్యాధి భారిం పడిన విషయం
 తెలిసిందే. తాను ముమ్మొనైని అనే అరుదైన వ్యాధికి చికిత్స
 తీసుకుండలపుట్టు అమె సిమాకుమార్థాయి ద్వారా వైపుంచింది.
 కొనుల శితం తనకు ఈ వ్యాధి ఉన్నట్టు ద్వైర్యం నమంత
 చెప్పుకొన్ని. ఒకస్తు వికిత్స తీసుకుండలానే తన కోక్క సిమాకు డబ్బిల్లి
 చెప్పుతున్న పొత్తును శైలం వేసి పేసి అందరిని జీకుకు గురి చేసింది. కాగా,
 తాణాగా అమె ఓ ఇంటర్వ్యూలో ముమ్మొనైన వ్యాధి గురించి మార్పుడుతూ
 భావేస్ట్రోగానికి గురింది. నేను గత కోన్ని రోజుగా ముమ్మొనైన అనే వ్యాధిలో
 ఉధమడున్నా. ప్రస్తుతం నాక ప్రించాపాయం లేదు. నేను నీను పొరాటం చేయాలి.
 ఎప్పోస్తే ఒక్క అందుగ కూడా మండపక లేదునేమా అనిపుస్తి. ఎప్పోస్తే ఇంత
 రాలి ప్రభువా అనిపుస్తి కూడా మంచిలోచి ఉంటాయి. కోన్ని చెడ్డ లోఖలు
 ఉంటాయి. నలా పొరాటం చేపుట్టిని నేను కృష్ణున్న కాదు. నలా మండి
 పొరాటం చేయున్నారు. ఈ వ్యాధిన్ని నేను పొరాటం చేస్తే. చివరకు గిలుస్తున్న నమకం
 నాక ఉంటి అంటా నమంత తన అర్థగ్గే పరిష్కారి గురించి చెప్పుతూ పోస్టోగానికి
 లోస్యాంది. నమంత శీత రోల్ పోస్టోపుస్తి చిత్రం యొద్ద. హర్ష-పార్ట్ దగ్గరకుత్తుం
 పచొస్టున్నారు. పాన్ ఇందియా కథాంశంలో యాన్క్ క్రిల్రార్ జోసెఫర్లో తెరపుటున్న ఈ
 చిత్రం ప్రపంచాన్ని ఇంటర్వ్యూలో మహాత్మగాంధీ చిత్రంలో గ్రామోగా చివరికించున్న స్తుతిము
 క్రింది మూలిన్ నిర్విషాయి నిర్విషాయి కితంలో క్రాంతి రఘేం, పరిశ్రమ శర్మ కిమ్మర్
 కిమ్మపాత్రులో నిర్మిస్తున్నారు. మహిమయ్య ఈ విత్రానికి సిగీరం అందిస్తున్నారు. తెలుగు,
 తమిల్, కుంఱు, మంలయిల, పొంది భాగట్టే పుట్టు యొద్దన ఇపరించ కృష్ణపూర్వి
 నిప్పున్నారు. ఈ మాలీలో ఉన్న ముకుండ్ కీక పొత్తులో నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే
 చిత్రం సుంది రిలీఫ్ ప్రచార చిత్రాలు, క్రిల్ర సిమాకు విపరిత్పున్ అంచాలు
 క్రియేట్ చేయాయి. సమ్మేళ్ క్రిల్ర నేపట్టుంలో తెరక్కొన్న ఈ చిత్రం నమంత 12న
 రిలీఫ్ కానుండ ఈ క్రమాలు మేక్స్ పయస అందేట్టు ప్రక్కట్టు సిమాకు దై
 క్రూయాయిసిల్ము ఉన్న ముకుండ్ కీక పొత్తులో నిర్మిస్తున్నారు. విశీగ్
 గదుపున్నారు. నైన్ ఫ్లాక్ క్రిల్రోగ తెరక్కొన్న ఈ చిత్రంలో పరాల్క్షి
 శరక్కమార్, మీన్ ముకుండ్ కీకపాత్రులో నిర్మిస్తున్నారు. మొండీ ఇప్పు
 మహితర్ సిగీరం అందిస్తున్న ఈ విత్రానికి క్రింది మూలిన్ పాతకంలై
 ఇపరించ కృష్ణ ప్రసాద నిప్పున్నాడు. నైన్ ఫ్లాక్ క్రిల్ర నేపట్టుంలో
 తెరక్కుటున్న ఈ విత్రానికి పొత్తు ఇందియా పాల్కు తెలుగులో
 పొలుపూర్వి, తమిల్, కుంఱు, మంలయిల భాగట్టే విషయం
 చేయాలు విత్రాల మాలు నెలులు పోస్టో పోవాల్కో విశీగ్
 అగ్స్ట్ 12న విషయం కావార్చి ఉంది. కానీ పలు
 కారణాల వ్యాధి మూడు నెలులు పోస్టో పోవే

తమికంల్ పొట్ కొట్టీను లవసుడే



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

టాక్కు తగద్దట్లుగా లేని కలెక్షన్లు



ఇచ్చి లేది ప్రభావమా లేక కీక్కుతే రేట్లు థియేటర్లకు రావడం వల్ల పెరుగుతున్న బయలు ప్రభావమా ఏమా గానీ స్టోర్స్ నటించిన సినిమాలకు ఈ మధ్య కాలంలో టాక్ కు తగ్గట్టుగా కలెక్షన్లు కావడం లేదు. కొన్ని సినిమాలకు లికార్పు స్థాయిలో ఊహించచి విధంగా వసూళ్ల పర్సం కురుస్తుంటే మరి కొన్ని సినిమాలకు మాత్రం టాక్ కు వసూళ్లకు సంబంధం పుండరం లేదు. ఈ మధ్య కాలంలో విధుదలైన కాంపార్ ఎవరూ ఊహించచి విధంగా వసూళ్ల సునాఖీని స్ఫూర్హించి మేక్రుస్తో పాటు త్రైడ్ పండిత్తుల్చి అశ్వర్జు పరివించి. తెలుగు వెర్షన్ ప్రపంచ వాస్తువంగా దాదాపు రూ. 40 కోణ్ల పరకు వసూళ్లని రాబట్టింది. అయితే ఆధీనం విధుదలైన తెలుగు సినిమాల పరిశ్రమ మాత్రం జందుకు పూర్ణాల్చున్నంగా పుండరంగం గమనార్పాం. అయి శరీర్ నటించి రోమాంటిక్ లం స్టోర్ ఊర్సుల్ కీవీ రాక్సిన్స్ ఫో. అను ఇమ్మాన్యులీ కీర్తియ్యా నటించిన ఈ మాఫి లీసంగ్టాగా విధుదలై మంచి టాక్ ని సాంతం చేసుకొని. ఈ టాక్కని దృష్టి లో పెట్టుకొన్న త్రైడ్ పాగ్లు ఈ మాఫి కీసింటే వసూళ్లని రాబడుండిని ఊహించారు. త్రైడ్కులను మంచి పాశాల్ తో పాశాల్ కీ పిమ్పుకులు నుంచి సూపర్ రెస్పోన్స్ పోటు మంచి లేరీంగ్ డక్కడంతో ఈ మాఫి బాస్టిన్ తంగా భాక్సాఫీస్ పద్ధతి భారీ స్థాయిలో వసూళ్లని రాబట్టడం భాయిం అని అంతా భావించారు. కాసీ వాస్తవ పరిశ్రమ మాత్రం అందుకు పూర్ణాల్చున్నంగా కనిపీస్తుంది. టాక్ భగానే పున్నా అందుకు తగ్గట్టుగా వసూళ్ల మాత్రం కనిపీంచడం లేదు. రాష్ట్ర శశి కెర్రెస్ట్ లో అయి అరబింద్ సమర్పకుడిగా వ్యవహారించిన ఈ మాఫి గట్టిపేలే విధుదలయ్యాంది. ఈ మాఫి పరల్ వైడ్ గా రూ. 3.75 కోణ్ల గ్రాస్ ని మాత్రమే వసూలు చేసింది. ఎంత సూపర్ పిట్ టాక్ పున్నా కాసీ వసూళ్ల పరంగా ఆ సౌందర్యం కనిపీంచడప్పుడం విభజంగా పుండిని త్రైడ్ పండితులు అంటున్నారు.

కొత్త నిషులతో రాజువులుగె