







# ఆన్కికరంగా

## వసీసీ వ్రహంచ టెస్టు

25 ఓవర్లకు ఆస్ట్రేలియా స్కోర్.. 80/3.



లండన్, జూన్ 7 (సమ సమాజం): ఐసీసీ ప్రవంగ టెస్టు చాంపియన్షిప్ ఫైనల్  
 అస్కిటరంగా సాగుతోది. రెండు జట్టుల సువ్వు నేనా అనుభూతిగా  
 తలవడకుండన్నాయి. హైర్లోస్, బోసన విరామానికి అన్నిలియా 2 బికెట్లు సాపొనికి  
 73 పరుళులు చేసింది. మాస్ట్రిక్స్ 26 (బాటులు); 61 బికెట్లు (శ్రీలంకా) 33లే  
 లివండగా అదుపున్నాయి. మాస్ట్రిక్ కెప్పెన్ స్నైప్ (శ్రీలంకాంగి) అపడిక్ ప్రెట్టుగా  
 ఉన్నాడు. మహాదేవీ సీరాజ్, శార్యుధ్ రాకూరీ చెర్ల వికెట్లే తీకారు. అకాశలో  
 మాయ్లు ఉండటం.. వాతావరణం చలగా ఉండటం.. వికెట్లే పచిక  
 ఉండటంతో తీసుఇందుయా టాక్సీ గిలిగూనా బోలింగ్ ఎంపికుండి కంటేఫ్స్ట్స్ ను  
 భాగాజ్ (0)ను మహాదేవీ సీరాజ్ బెట్టి చేశాడు. పుబుల స్నైప్ వచ్చి పుణి  
 ఖాజా భాటు అంచుకు తగిలి వికెట్ కిపర్ భరత్ తేలులో పడింది. ఈ  
 సిచ్చువేష్వర్ దేవిడ వార్ల్ ర్ (43; 60 ఇంటుల్లో, 8లీ4), మార్క్స్ లబ్జెన్  
 క్రీజులో నిలబడారు. రెండో వికెట్ 108 ఇంటుల్లో 69 పరుగుల భాగానొప్పుం  
 అందించారు. వీర్పద్రూ వాక్కును ఇంటుల్లో రారివిప్పానే కొపరికిన పోరంగులో  
 కరలించారు. మహాదేవీ ప్రస్తుతాన్ని వార్ల్ ర్ కిపర్ సార్చు చక్కని లెంగులో  
 ఇంటులు వేశారు. దౌంతో వీరి బోల్సింగ్సు వార్ల్ ర్, లబ్జెన్ ఆగ్రాంతికా అంచారు.  
 అయితే ఉమేష్ యాదవ్ బాలింగ్సు మాత్రం అట్టా చేశాడు. ముఖ్యంగా వార్ల్ ర్  
 వాక్కునీ పొట్టులో చెలర్గాయి. వరుస బోండరీలు బాధారు. తల జ్ఞానింద్రియి  
 విడకియాదికి పేసట్టు క్రెప్పపాల్చి వచ్చింది. చివికి శార్యుల్ రాకూరీ  
 పేసిన 21. 4స్ ఇంటుకి లైబోయిలునా అతయాదుకు కిపర్ భరత్ కు చికాడు. గ్లోబ్ తాకి  
 వచ్చిన బంతిని పుర్ లైబోయిలునా అతయాదుకు కిపర్ భరత్ కు చికాడు. గ్లోబ్ తాకి  
 లెగ్సిన్డ్ వెస్టును బంతిని కిపర్ డెక్ చేసి అద్యాతంగా ఒడిసెపుల్లాడు.  
 మరికానేపటికే లెంచె బ్రైక్ అనాన్స్ చేశారు. లంచె తర్వాత రెండో పుర్రోనే  
 అసెప్పియాడ్ పెడ ప్రాక్, బ్రైక్ లో కొమురుకుసహార్షి లబ్జెన్ (26 ముంచు)  
 బోల్సింగ్ చేశాడు. ప్రస్తుతి వేసిన తొల్లి ని దిశించు ద్వారా చేయలనమాన్నాడు. కానీ,  
 బంతిని మిన్ అల్య అఫ్ సంపన్స్ తాకింది. రాంతో, 76 రస్ట్ వప్ త్రైన్ మూడో  
 వికెట్ కోల్స్ ల్యాయింది. ప్రూవిం పెడ్ (4), ప్రీవ్ స్నైప్ (4) క్రీజులో ఉన్నారు. 25  
 ఇంపరుకు ఆస్ట్రేలియా స్నైప్. 80/3.



# ప్రసిద్ధి పత్రకం

## కాట్టసేన మేఘస

# సాంతగద్దపై

## చెలరేగిన శీలంక

మూడో వన్నెలో విజయంతో సీరిస్ కైవసం



టాన్ గిలిచి బోలంగ్ ఎంచుకున్, టీముండెయిన



ಪ್ರೌಢರಾಹಲ್, ಹಳ 7(ಅರ್ವಿನೆವೆ)  
ಹಂತೆನೆವಿನೆಷ್ಟಿ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯರ ಮಾರ್ಗಿನೆ ಪರಶ್ವಕರ್ಮಲೆ  
ತಲಿಗಾಜ ಯುವ ಘರ್ಬರ್ ಸಸುಲ ಮೇಘು  
ಬ್ಯಂದರ ಪಡೆ ಪರಶ್ವಕ ಕ್ಲಾರ್ಸ್‌ಫ್ರೆಸ್ಟಿನ್ ನಿಂದ  
ಪ್ರೋಟ್‌ಪರಾಶ್ ರ್ಯಾಸ್‌ಲೈನ್ ಸ್ಪಾರ್ಕ್‌ಲ್ಯಾನ್ ಕಿಲ್‌ಫಿಲ್‌ನಿಂದ  
ಪ್ರೋಟ್‌ಪರಾಶ್ ಮಾರ್ಗಲ 25 ಮೊಬ್ಯೂಲಿ ಪ್ರೈಸ್ ವಿಫಾರ್ಗಾ ನಿಂದ  
ಮೇಘುನ, ಭಾತಿ ಪಾರ್ಯಾರ್, ಸಿಪ್ಪಣ್ಣ್‌ಪ್ರೈಸ್ ಕ್ವಾ  
ಬ್ಯಂದರ 1719 ಪಾಯಾಂಟ್ ಸ್ಟಿಂಗ್‌  
ಅಗ್ರಾಸ್‌ನಂಲ್ ನಿಲಿಂಬಿ. ಪುರುಷಲ 25 ಮೊಬ್ಯೂಲಿ  
ಪ್ರೈಸ್ ತಾವೆಂಲ್ ಅಮನ್‌ಪ್ರೈಸ್ ಸ್ಪ್ರೆಟ್ ನೆಗ್‌ಡ್ರಾಂ  
ಸರಫಿಕ್ ಸ್ಪ್ರೆಟ್: ಜಾತಿಯ ದೈತ್ಯ ಘರ್ಬರ್  
ಪಾಯಾಂಟ್ ಸ್ಟಿಂಗ್‌ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಅವಶ್ಯಕ ತೆಲುಗು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರಿಯಾ  
ಸುರಥಿ ಘರ್ಬರ್‌ನ ಪಡೆ ಪರಶ್ವಕ ತೆಲುಗುನ  
ಜಿನಿನ ಕಾಲ್‌ಲೈನ್‌ನಿಂದ ಮಾರ್ಗಲ 50 ಮೊಬ್ಯೂಲಿ ತೆ  
ತವೆಂಲ್ ನೆಲ್‌ಲೈನ್ ಸರಬ್ರಿ 458 ಪಾಯಾಂಟ್  
ಸ್ಟಿಂಗ್‌ ಅಗ್ರಾಸ್‌ನಿ ದೃಕೀಯಕುಂದಿ.

కీలకమైన మూడో వస్తేలో తడబడ్డారు. థవిార ధాలికి టూప్పర్డు అటగార్టు చేతులిత్తేకారు. ఆ తర్వాత మిస్టర్ స్టీన్స్ వసింయ హసరంగ 3 విట్లుతో లోయర్ ఆర్డర్సు కూల్చాడు. మాజి కెప్పెన్ నశి(23), కిషనర్ ఇబ్రోం జర్డన్(22) టాప్ స్టోర్స్ గా నిలిచారు. లాపిరు కుమార రెండు, థీక్షణ ఒక విట్లు పడగొట్టడుంతో అస్టీన్స్ట్రాన్ 22.2 ఓవర్లు ఆలూటియుంబి. స్పూల్ లక్ష చేరసల్ లీలంక 3 ఓపెనర్లు ఇముత్ కరుణరాత్రే(56 నాట్చాటీ), ప్రథమ్ నిస్సుంక(51)ధాలిగా ఆడారు. నిస్సుంక ఔటయ్యాక కుశాల్ మెండిస్(11 నాట్చాటీ)తో కరుణరాత్రే కలిసి లాంధనం పూల్ చేశాడు.



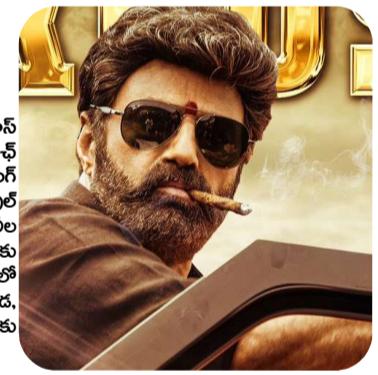
# వికధాచీగా గుంటూరు కారం మూలీ ఘ్యాచింగ్

12నుంచి నెలరోజులవాటు సెట్లో మహేశ్బాబు



The image is a composite of two photographs. The left side shows a close-up of a man with a beard and mustache, wearing a red and black plaid shirt and a red bandana. He is holding a lit cigarette between his fingers and is looking down at it. The background is a blurred outdoor setting with warm colors. The right side shows a scene from the movie 'KGF'. It features a man with dark hair tied back, wearing a red t-shirt and blue jeans. He is standing in a village with traditional mud houses and trees in the background. He is looking towards the camera with a serious expression.

## ఎన్బీకే 108 చిత్రం బిజీలో బాలకృష్ణ



# బ్రాహ్మణ విత్తంలో పద్ధతిలు దక్షిణ మద్దతులు

# ప్రియా భవాని శంకర్తో సూర్య లిప్పలాక్



విషలక్ సన్నిహితం ఇప్పుడు కోల్పివున్నా చర్చనీయంగమవుతోంది. కటుంబ కథా చిత్రాల్లో సంప్రదాయిలద్దగా కనిపించే ప్రియ భవానీ.. ఇందల్లో మాత్రం విషలక్ సీఎస్ నానీపదం అమె అభిమానులు ఒకింత ఆశ్చర్యాన్ని గురిపెస్తోంది. రాధామోహన్ దర్కష్టుల్లో ఎన్నో. జై. సూర్య, ప్రియభవానీ, చాందిని తమిళరసన్ తదితరులు నానించిన ఈ విత్రం ఈ నెల 16న విదురల కానుంది. యువన్ శంకర్ రాజు సంగీతం సమకార్యున్ ఈ మానీ త్రైలస్సు జాగా రిలీఫ్ చేసారు. భౌమ్యులైపై అమితమైన ఇంటల్ సందే పోల్చారు. ఆ భౌమ్యులకు ఏప్పుడూ జరిగితే తల్లులోనేన్న హంపసిన తోంకంలో తీవ్మిస్తుంది. అలా బాధాకు సందర్భంలో తన పార్శ్వానాథాపీఠారుల తూర్పులకు జగ్గి విత్ర పరిషాపున్నదే ఈ విత్ర కడ. ఈ త్రైలస్సు లైప్పి భవానీ తమిళ విషలక్ సన్నిహితాన్ని పొందు పరిశారు. దీంతో ఇది బక్కపూరిగా టైర్ల అయింది. వాస్తవానికి ఈ సమాప్తి వప్పుల విదురు కాలి ఉంది. ఇప్పులేకు జాన్ ఇన్ కా చిత్రానికి పోక్కం లభించుంది. మాన్సన్స్ పంది హిట్ విత్రం తల్లుత ఎన్.జై. సూర్య, ప్రియ భవానీ శంకర్ మహాసారి ఇందల్ జంబూ నిటించారు. ఎన్. పందుర్చుణ్ డైస్ అంసులైపై ఎన్.జై. సూర్య సమయుఖులో ఏంజెం సుగాదియోస్, ఎఱ్చెం ఎవల్పీ బాసురుపై విద్యాతలు లాకర్ ఆసిం సంతోష్ లాకర్ దీంచి దీర్చ విరించారు.